

ENGLISH DRAMA!



Allgemeines

Im English Drama Kurs haben die Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit Spaß an der englischen Sprache mit dem Interesse an Theater und dem Darstellenden Spiel zu verbinden. Diese spannende Verknüpfung bietet vielfältige, motivierende Erfahrungsfelder und Lerneffekte.

Der Kurs wird vor allem einen hohen Praxisanteil haben, in dem Theatergrundlagen geschaffen werden, welche im Verlauf des Kurses immer mehr erweitert und vertieft werden. Dies stärkt die Eigenverantwortlichkeit der Schülerinnen und Schüler und stattet sie ganz praktisch mit nützlichen Fähigkeiten wie Präsenz, Sprechfähigkeit und Selbstvertrauen aus, von denen so oft die Rede ist.

Der Kurs ist bilingual ausgerichtet: *As much English as possible – as much German as necessary.*

Kosten entstehen durch Theaterbesuche.

Arbeitsweise

Im Vordergrund steht ein ganzheitlicher, körper- und bewegungsorientierter Ansatz. Auch Text- oder Vokabelarbeit findet möglichst aktivierend statt.

Voraussetzungen

Wer Lust am Theaterspiel hat, gerne in Projekten / Gruppen arbeitet und die Herausforderung annimmt, dies auf Englisch zu tun, ist hier richtig! Dazu braucht man Disziplin und Verlässlichkeit!

Auch das Sprechen und Schreiben über Gestaltungsmittel oder Inszenierungen sollte Spaß machen!

Leistungsüberprüfungen

Pro Halbjahr 2, neben klassischen Klassenarbeiten pro Schuljahr eine Projektpräsentation.

Kursinhalte



Jahrgang 9 1. Halbjahr

Spielbereitschaft wecken: Spiel- und Präsentationshemmungen abbauen, Gruppenbildung, Theaterregeln

Die Sprache des Theaters – Fachbegriffe erfassen und erklären

Spielpraxis - in Improvisationen Darstellungsmittel des Theaters erkunden

Jahrgang 9 2. Halbjahr

Szenische Gestaltung: Kennenlernen von Drama Techniques (Stimme, Klang, Raum, Text, Rolle)

Inszenieren und Beurteilen von Szenen: Erprobung der Darstellungsmittel im Rahmen von eigenen Szenen (z.B. angebunden an Themen des Englischunterrichts)

Präsentation vor Publikum und Beurteilung der Wirkung

Jahrgang 10 1. Halbjahr

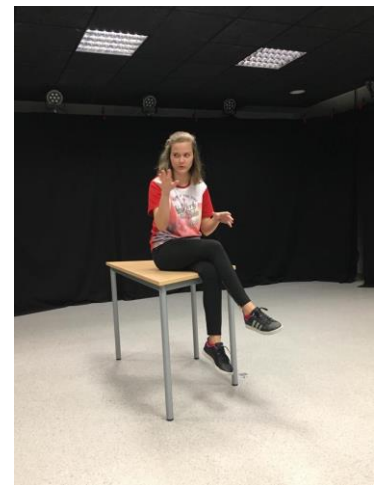
Erweiterung und Vertiefung der Fähigkeiten vor und auf der Bühne: Bühnenpräsenz Einsatz von Körper und Stimme; Feedbackkultur

wenn möglich: Besuch (englischsprachiger) Theaterstücke (in der Schule und der Region)

Jahrgang 10 2. Halbjahr

Inszenierung eines Stückes als Kursabschlusspräsentation (Eigenproduktion / Stück)

Beurteilung der Wirkung



Any Questions?



Wer bietet den Kurs an? An wen können wir uns wenden, wenn wir weitere Informationen wünschen?

Von links nach rechts:

Frau Schepers (d.schepers@karzieglerschule.com)

Frau Rundt (j.rundt@karzieglerschule.com)

Frau Urbano (s.urbano@karzieglerschule.com)

Wie profitiert mein Kind von der Teilnahme?

Da der Kurs bilingual stattfindet, gibt es eine Menge Sprachpraxis neben der Schulung der anderen fremdsprachlichen Fähigkeiten und dem Spiel (→Allgemeines). Eine gute Voraussetzung für den Englischunterricht in der Oberstufe!

Kann mein Kind das Theaterspielen im regulären Unterricht weiterverfolgen?

Ja, im *Literaturkurs* im 11. Jahrgang (G9: 12. JG) und im *Projektkurs English Drama* im Jahrgang 12 (G9: 13 JG) (abhängig vom Wahlverhalten der SuS).

Jutta Rundt Stand April 2022